

العَوَامِلُ الْمَائَةُ النَّحْوِيَّةُ فِي أَصُولِ عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ

للإمام النحوي وشيخ البلاغيين
الشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني
رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه آمين



زاد أمثلتها مع إعرابها :
أبو أرشد دني ولدان الجمفاكي البنتني

العَوَامِلُ الْمِائَةُ النَّحْوِيَّةُ
فِي أُصُولِ عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ

للإمام النحوي وشيخ البلاغين
الشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني
رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه آمين



زاد أمثلتها وإعربها :

أبو أرشد دني ولدان الجمفاكي البنتني

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٤٣ هـ / ٢٠٢١ م

دار الولدان

جمفاكا كريسك تنجراج بنتن

العَوَامِلُ الْمِائَةُ النَّحْوِيَّةُ
فِي أُصُولِ عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ

للإمام الفقيه عالم النحو والبلاغة والكلام
الشيخ عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني
رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه آمين



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي رفع مقام العلماء العاملين، المنتصبين على جميع المخلوقين، الخافضين جناحهم للمستفيدين، الجازمين بنصر الشريعة على المعتدين، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وأصحابه الطيبين الطاهرين، والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين. [أما بعد]:

فلما كان من أجل العلوم وأعظمها وأشرفها وأهمها علم العربية، إذ هي خير اللغات والألسنة، والإقبال على تفهمها من الديانة، إذ هي أداة العلم ومفتاح التفقه في الدين.

ولقد كان النحو والإعراب أهم علوم اللغة، إذ في جهله الإخلال بالتفاهم جملة، يقول العلامة ابن خلدون: إن الأهم المقدم منها هو النحو، إذ به تبين أصول المقاصد بالدلالة، فيعرف الفاعل من المفعول، والمبتدأ من الخبر، ولولاه لجهل أصل الإفادة.

ولما كانت للنحو أهمية ومكانة عظيمة عليا، صُنِّفَتْ فيه التصانيف وألفت فيه التأليف، وكان من بين تلك المتون المختصرة والكتب المحررة المشتهرة كتاب متن العوامل المائة للشيخ عبد القاهر الجرجاني، ومن ثم طفق

العلماء في شرحه وتدريسه، لأنه من أنفع المتون، ومن أجل ما يتوصل به إلى المطولات المبتدئون، خصوصا مبتدئي أبناء جنسنا في بتنن، فإنهم يشتغلون بتعلمه وحفظه وتركيب إعرابه دائما قبل الأجرومية، فهو عندهم خير رفيق، وللأجرومية شقيق، وهو مع قلة حجمه سهل المأخذ بحسن نظمه.

فإن وجدتم يا إخواني الكرام في هذا الكتب زللا من الوضع والحروف والنقطة أن تعذروني وتصلحوها وتصححوها بلطف واحتياط، وإني معترف بقصر ذهني الكليل، وليست تلك الزلل منسوبة إلى المؤلف. وأسأل الله الكريم بزيادة أمثلة العوامل مع إعرابها حصول بركة الشيخ المؤلف لي وللمن طالعه، وأن ينفع الله به لنا النفع العميم كما نفع بأصله، آمين.

المعهد الإسلامي الشريف فاسير كريسك

١٩ صفر ١٤٤٣ هجرية

أبو أرشد دني ولدان الجمفاكي البنيني



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اعلم أنّ العوامل في النحو مائة عامل .

أي: اعلم أيها السنتري أن العوامل في علم النحو مائة عامل.

افتتح المصنف كتابه هذا بقوله: «اعلم» ب خطاب العام لأن لفظ «اعلم» في قوة «اعلموا» تنبيها للسنتري عن غفلة المنام على التعلم الذي هو أصل المرام.

وقال: «اعلم» دون قوله «اقرأ» إشعاراً على أن أربح البضاعة التعلم لا القراءة، أو لأن «اقرأ» يستعمل في اللفظ، و«اعلم» يستعمل في اللفظ والمعنى، ومراد المصنف فيها.

ولم يقل: «افهم» لأن فهم الشيء يكون بعد تعلمه، فلا يناسب في أول الكتاب، أو لأن لفظ «اعلم» يستعمل في الكلام الآتي، ولفظ «افهم» يستعمل في الكلام السابق.

والحاصل: أنه صدر الكتاب بقوله: «اعلم» تنبيها على أن ما يذكر فيه مما يعتنى بشأنه، ويهتم بتحصيله، وذلك لأن العالم لا يأمر بعلم شيء غير معتنى بشأنه. وفائدة هذا التنبيه: حث السنتري على التعلم والحفظ والضبط.

ومن أدب السننري: أن لا يقول أمام شيخه ومعلمه «اعلم» بل يقول: «ليعلم» بصيغة المبني للمجهول أدبا معه.

وقوله: «العوامل» جمع «عامل»، وهو ما أوجب كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من الإعراب من الرفع أو النصب أو الجر أو الجزم. أي: هو ما يحدث الرفع أو النصب أو الجر أو الجزم فيما يليه.

وما يلي العامل يسمى معمولا، وهو ما يتغير آخره بتأثير العامل فيه من الرفع أو النصب أو الجر أو الجزم.

والأثر الحاصل بتأثير العامل من رفع أو نصب أو جر أو جزم يسمى عملا أي إعرابا.

كحروف الجر تجر ما يليها من الأسماء، نحو: «في البيت». ف«في» عامل، و«البيت» معمول له، والأثر الحاصل بتأثير العامل هو الجر في «البيت».



لفظية ومعنوية .

يعني أن هذه العوامل المائة تنقسم على قسمين: لفظية ومعنوية.

فالأولى، أي: العوامل اللفظية، هي ما يكون للسان فيه حظ، بمعنى أنه يُنطق ويكتب، نحو: «من المدرسة»، ف«من» حرف جر، و«المدرسة» مجرور بـ«من». فالذي أعمل الجر في «المدرسة» هو حرف الجر، وهو عامل لفظي، ينطق ويكتب.

والثانية، أي: العوامل المعنوية، هي عكس العوامل اللفظية، أي هي التي تدرك بالعقل ولا تلفظ، وتقع علامتها الإعرابية، ولكنها لا توجد في الكلام ولا تكتب، بأن تكون معنى يتصور في القلب. كالاتداء يرفع المبتدأ. نحو: «زيد قائم». ف«زيد» مبتدأ مرفوع بالاتداء وهو عامل معنوي، و«قائم» خبره مرفوع بالمبتدأ على الأصح.

فاللفظية منها على ضربين : سماعية وقياسية .

الفاء في «فاللفظية» هي فاء الفصيحة، لأنها أفصح عن جواب شرط مقدر، تقديره: إذا أردت أن تعرف عدد كل من اللفظية والمعنوية، فأقول لك: اللفظية منها على ضربين.

أي: العوامل اللفظية من مائة عامل على قسمين: سماعية وقياسية.

فالأولى، أي: العوامل اللفظية السماعية، هي ما يتوقف إعماله على السماع من كلام العرب، كحروف الجر، فإنها تعمل فيما بعدها الجر سماعا، وليس لك أن تتجاوزها وتقيس عليها غيرها.

والثانية، أي: العوامل اللفظية القياسية، هي ما يكون إعماله بالقياس على غيره، أخذا من قاعدة كلية، كقاعدة أن الأفعال اللازمة ترفع الفاعل، وأن الأفعال المتعدية ترفع الفاعل وتنصب المفعول.

فمتى وجدت فعلا وعرفت أنه من الأفعال اللازمة، رفعت له فاعلا فقط، نحو: «جاء أرشد»، ولو كنت لم تسمع هذا التركيب من العرب، فـ«جاء» عامل في «أرشد» الرفع، قياسا على مثل: «قام» و«جلس» و«نام»، وغير ذلك من الأفعال اللازمة.

ومتى وجدت فعلا وعرفت أنه من الأفعال المتعدية، رفعت له فاعلا ونصبت له مفعولا، نحو: «ضرب زيد عمرا». فـ«ضرب» فعل عامل في «زيد» الرفع، وفي «عمرا» النصب، قياسا على مثل: «قتل» و«منع» و«أكل»، وغير ذلك من الأفعال المتعدية.

فالسماعية منها أحد وتسعون عاملا .

والقياسية منها سبعة .

والمعنوية منها اثنان .

فالجملـة مائة، وهذه الجملة - كما قال الشيخ أحمد الفطاني في التسهيل - بحسب ما أراد المصنف ذكره في هذا المختصر، أو بحسب ما لا يستغني عن معرفته الداخلون في هذا العلم، كما صرح به في الآخر، وإلا فهي أكثر من المائة، لأنه ترك من العوامل اللفظية السماعية أشياء، كـ«لا» التي لنفي الجنس العاملة عمل «إن»، وكـ«أيان» من العوامل الجازمة. ثم شرع المصنف في ذكر أنواع العوامل اللفظية السماعية، فقال:

وتتنوع السماعية على ثلاثة عشر نوعا :

• النوع الأول حروف تجر الاسم فقط .

وهي تسعة عشر حرفا :

(١) الباء، [نحو: مررت بزيد. فالباء: حرف جر. و«زَيْدٍ»: اسم مجرور بالباء،

وعلامـة جـره كسرة ظاهرة في آخره].

- ٢) **ومن**، [نحو: سرت من البيت إلى المدرسة. ف«مِنْ»: حرف جر. و«البيت»: اسم مجرور ب«مِنْ»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].
- ٣) **وإلى**، [نحو: سرت من المدرسة إلى البيت. ف«إلى»: حرف جر. و«البيت»: اسم مجرور ب«إلى»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].
- ٤) **وفي**، [نحو: الماء في الكوز. ف«في»: حرف جر. و«الكوز»: اسم مجرور ب«في»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].
- ٥) **وعن**، [نحو: رميت السهم عن القوس. ف«عن»: حرف جر. و«القوس»: اسم مجرور ب«عن»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].
- ٦) **وإيا القسم**، [نحو: والله لأشربن اللبن. فالواو: حرف جر، حرف قسم. و«الله»: مقسم به، اسم مجرور بإيا القسم، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].
- ٧) **وباء القسم**، [نحو: بالله لأفعلن كذا. فالباء: حرف جر، حرف قسم. و«الله»: مقسم به، اسم مجرور بباء القسم، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].
- ٨) **وتاء القسم**، [نحو: تالله لأضربن زيدا. فالتاء: حرف جر، حرف قسم. و«الله»: مقسم به، اسم مجرور بتاء القسم، وعلامة جره كسرة ظاهرة في

آخره].

(٩) **واللام**، [نحو: المال لزيد. فاللام: حرف جر. و«زَيْدٍ»: اسم مجرور باللام، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].

(١٠) **ورب**، [نحو: رب رجل كريم لقيته. ف«رب»: حرف جر شبيه بالزائد. و«رجل»: اسم مجرور لفظاً بـ«رب»، مرفوع محلاً على أنه مبتدأ].

(١١) **وواو**، [نحو: ولیل كوج البحر أرخی سدوله. فالواو: واو «رب». و«لیل»: مجرور لفظاً بـ«رب» المحذوفة، مرفوع محلاً على أنه مبتدأ].

(١٢) **وعلى**، [نحو: الكتاب على المكتب. ف«على»: حرف جر. و«المكتب»: اسم مجرور بـ«على»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].

(١٣) **والكاف**، [نحو: زيد كالأسد. فالكاف: حرف جر وتشبيه. و«الأسد»: اسم مجرور بالكاف، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].

(١٤) **ومذ**، [نحو: ما رأيت زيدا مذ يوم الجمعة. ف«مذ»: حرف جر. و«يوم»: اسم مجرور بـ«مذ»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].

(١٥) **ومنذ**، [نحو: ما رأيت زيدا منذ يوم الجمعة. ف«منذ»: حرف جر. و«يوم»: اسم مجرور بـ«منذ»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].

(١٦) **وحتى**، [نحو: سلام هي حتى مطلع الفجر. ف«حتى»: حرف جر وحرف

غاية. و«مطلع»: اسم مجرور بـ«حتى»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].

(١٧) **وحاشا**، [نحو: جاءني القوم حاشا زيد. فـ«حاشا»: حرف جر وحرف استثناء. و«زيد»: اسم مجرور بـ«حاشا»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].

(١٨) **وعدا**، [نحو: جاءني القوم عدا زيد. فـ«عدا»: حرف جر وحرف استثناء. و«زيد»: اسم مجرور بـ«عدا»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].

(١٩) **وخلا**، [نحو: جاءني القوم خلا زيد. فـ«خلا»: حرف جر وحرف استثناء. و«زيد»: اسم مجرور بـ«خلا»، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].



• النوع الثاني حروف تنصب الاسم وترفع الخبر.

وهي ستة أحرف :

(١) **إِنَّ**، [نحو: إن زيدا قائم. فـ«إِنَّ»: حرف توكيد، تنصب الاسم وترفع

الخبر. و«زيدا»: اسم «إِنَّ» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في

آخره. و«قائم»: خبر «إِنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].

(٢) **وَأَنَّ**، [نحو: بلغني أن زيدا منطلق. فـ«أَنَّ»: حرف توكيد، تنصب الاسم

وترفع الخبر. و«زيدا»: اسم «أَنَّ» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة

في آخره. و«منطلق»: خبر «أَنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في

آخره].

(٣) **وَكَأَنَّ**، [نحو: كأن زيدا أسد. فـ«كَأَنَّ»: حرف تشبيه، حرف توكيد،

تنصب الاسم وترفع الخبر. و«زيدا»: اسم «كَأَنَّ» منصوب، وعلامة

نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«أسد»: خبر «كَأَنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه

ضمة ظاهرة في آخره].

(٤) **وَلَكِنَّ**، [نحو: غاب زيد لكن عمرا حاضر. فـ«لَكِنَّ»: حرف استدراك،

تنصب الاسم وترفع الخبر. و«عمرا»: اسم «لَكِنَّ» منصوب، وعلامة

نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«حاضر»: خبر «لكن» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].

(٥) **وليت**، [نحو: ليت زيدا طائر. ف«ليت»: حرف تمن، تنصب الاسم وترفع الخبر. و«زيدا»: اسم «ليت» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«طائر»: خبر «ليت» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].

(٦) **ولعل**، [نحو: لعل السلطان عادل. ف«لعل»: حرف ترج، تنصب الاسم وترفع الخبر. و«السلطان»: اسم «لعل» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«عادل»: خبر «لعل» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].



• النوع الثالث حرفان ترفعان الاسم وتنصبان الخبر.

وهما : « ما » و « لا » المُشبهتان بـ « ليس » .

[نحو: ما زيد ذاهبا. فـ«ما»: نافية حجازية، تعمل عمل «ليس»، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«زيد»: اسم «ما» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«ذاهبا»: خبر «لا» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

[ونحو: لا رجل مسافرا. فـ«لا»: نافية حجازية، تعمل عمل «ليس»، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«رجل»: اسم «لا» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«مسافرا»: خبر «لا» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].



• النوع الرابع حروف تنصب الاسم فقط .

وهي سبعة أحرف :

(١) **الواو**، [نحو: استوى الماء والخشبة. فالواو: واو المعية. و«الخشبة»:

مفعول معه، منصوب بالواو عند الشيخ الجرجاني، والصحيح: منصوب

بما سبقها من فعل أو شبهه، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره]

(٢) **والإلا**، [نحو: قام القوم إلا زيدا. ف«إلا»: حرف استثناء. و«زيدا»: مستثنى،

منصوب ب«إلا» على الاستثناء، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٣) **ويا**، [نحو: يا رسول الله. ف«يا»: حرف نداء. و«رسول»: منادى منصوب

ب«يا» النداء، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٤) **وأيا**، [نحو: أيا جما ذنبه. ف«أيا»: حرف نداء. و«جما»: منادى منصوب

ب«أيا» النداء، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٥) **وهيا**، [نحو: هيا ناسيا نعمة الله. ف«هيا»: حرف نداء. و«ناسيا»: منادى

منصوب ب«هيا» النداء، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٦) **وأى**، [نحو: أي تائباً إلى ربه. ف«أي»: حرف نداء. و«تائباً»: منادى

منصوب ب«أي» النداء، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٧) **والهمزة المفتوحة**، [نحو: أ عبد الله. فـ «أ»: حرف نداء. و«عبد»:

منادى منصوب بـ«أ» النداء، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]



• النوع الخامس حروف تنصب الفعل المضارع . وهي أربعة أحرف :

(١) **أن**، [نحو: يجوز لك أن تنصرف. فـ«أن»: حرف مصدر ونصب واستقبال. و«تنصرف»: فعل مضارع، منصوب بـ«أن»، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٢) **ولن**، [نحو: لن ينجح الكسلان. فـ«لن»: حرف نفي ونصب واستقبال. و«ينجح»: فعل مضارع، منصوب بـ«لن»، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٣) **وكي**، [نحو: جئتُك كي أتعلم. فـ«كي»: حرف مصدر ونصب واستقبال. و«أتعلم»: فعل مضارع، منصوب بـ«كي»، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٤) **وإذن**، [نحو: إذن تفلح. فـ«إذن»: حرف جواب وجزاء ونصب. و«تفلح»: فعل مضارع، منصوب بـ«إذن»، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]



• النوع السادس حروف تجزم الفعل المضارع.

وهي خمسة أحرف :

- (١) **لم**، [نحو: لم يكتب زيد. ف«لم»: حرف نفي وجزم وقلب. و«يكتب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«لم»، وعلامة جزمه السكون].
- (٢) **ولمّا**، [نحو: لما أكتب. ف«لما»: حرف نفي وجزم وقلب واستغراق. و«أكتب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«لما»، وعلامة جزمه السكون].
- (٣) **ولام الأمر**، [نحو: لينصر. فاللام: لام الأمر. و«ينصر»: فعل مضارع، مجزوم بلام الأمر، وعلامة جزمه السكون].
- (٤) **ولا في النهي**، [نحو: لا تضرب. ف«لا»: حرف نهى وجزم. و«تضرب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«لا» الناهية، وعلامة جزمه السكون].
- (٥) **وإن في الشرط والجزاء**، [نحو: إن تضرب أضرب. ف«إن»: حرف شرط جازم. تجزم الفعلين، الأول: فعل الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه. و«تضرب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«إن» الشرطية على كونه فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون. و«أضرب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«إن» الشرطية على كونه جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون].



• النوع السابع أسماء تجزم الفعلين المضارعين على معنى «إن» .

وهي تسعة أسماء :

(١) **من**، [نحو: مَنْ يَرْحَمُ يُرَحَّمْ. فـ«من»: اسم شرط جازم. يجزم الفعلين، الأول: فعل الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه. و«يرحم»: فعل مضارع، مجزوم بـ«من» الشرطية على كونه فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون. و«يرحم»: فعل مضارع مبني للمجهول، مجزوم بـ«من» الشرطية على كونه جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون].

(٢) **وما**، [نحو: ما تفعل أفعل. فـ«ما»: اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول مقدم. يجزم الفعلين، الأول: فعل الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه. و«تفعل»: فعل مضارع، مجزوم بـ«ما» الشرطية على كونه فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون. و«أفعل»: فعل مضارع، مجزوم بـ«ما» الشرطية على كونه جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون].

(٣) **وأَيّ**، [نحو: أيا تضرب أضربه. فـ«أيا»: اسم شرط جازم في محل نصب مفعول مقدم. يجزم الفعلين، الأول: فعل الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه. و«تضرب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«أيا» الشرطية على كونه

فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون. و«أضرب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«أيا» الشرطية على كونه جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون].

٤) **ومتى**، [نحو: متى تكتب أكتب. فـ«متى»: اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية الزمانية، يجزم الفعلين، الأول: فعل الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه. و«تكتب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«متى» الشرطية على كونه فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون. و«أكتب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«متى» الشرطية على كونه جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون].

٥) **ومهما**، [نحو: مهما تكتب أكتب. فـ«مهما»: اسم شرط جازم. يجزم الفعلين، الأول: فعل الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه. و«تكتب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«مهما» الشرطية على كونه فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون. و«أكتب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«مهما» الشرطية على كونه جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون].

٦) **وأين**، [نحو: أينما تنزل أنزل. فـ«أينما»: اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية. يجزم الفعلين، الأول: فعل الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه. و«تنزل»: فعل مضارع، مجزوم بـ«أين» الشرطية على كونه فعل

الشرط، وعلامة جزمه السكون. و«أنزل»: فعل مضارع، مجزوم بـ«أين» الشرطية على كونه جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون].

(٧) **وَأَنَّى**، [نحو: أَنَّى تستقم تريح. ف«أَنَّى»: اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية. يجزم الفعلين، الأول: فعل الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه. و«تستقم»: فعل مضارع، مجزوم بـ«أَنَّى» الشرطية على كونه فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون. و«تريح»: فعل مضارع، مجزوم بـ«أَنَّى» الشرطية على كونه جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون].

(٨) **وحيثما**، [نحو: حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحا في غابر الأزمان. ف«حيثما»: اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية الزمانية. يجزم الفعلين، الأول: فعل الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه. و«تستقم»: فعل مضارع، مجزوم بـ«حيثما» الشرطية على كونه فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون. و«يقدر»: فعل مضارع، مجزوم بـ«حيثما» الشرطية على كونه جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون].

(٩) **وإذما**، [نحو: إذما تذهب أذهب. ف«إذما»: اسم شرط جازم، يجزم الفعلين، الأول: فعل الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه. و«تذهب»: فعل

مضارع، مجزوم بـ«إذما» الشرطية على كونه فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون. و«أذهب»: فعل مضارع، مجزوم بـ«إذما» الشرطية على كونه جواب الشرط، وعلامة جزمه السكون].



• النوع الثامن أسماء تنصب أسماء النكرات على التمييز.

وهي أربعة أسماء :

- (١) أحدها: «عشرة»، إذا ركبت مع «أحد» أو «اثنين» إلى «تسعة وتسعين». نحو: «رأيت أحد عشر كوكبا»، و«اثنَي عشر وارثا»، و«ثلاثة عشر رجلا»، إلى آخره.

[فـ«أحد عشر»: اسم عدد مركب، مبني على الفتح في محل نصب مفعول به. و«كوكبا»: تمييزه، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. والواو: حرف عطف. و«اثنَي عشر»: اسم عدد مركب، مبني على الفتح في محل نصب معطوف على محل «أحد عشر». و«وارثا»: تمييزه، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«ثلاثة عشر»: اسم عدد مركب، مبني على الفتح في محل نصب معطوف على محل «أحد عشر». و«رجلا»: تمييزه، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

- (٢) وثانيها: **كم**، [نحو: كم دارا بنيت؟ فـ«كم»: اسم استفهام، مبني على السكون في محل نصب مفعول مقدم. و«دارا»: تمييزه، منصوب،

وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٣) **وثالثها: كَأَيْنَ**، [نحو: كَأَيْنَ عبداً ملكت. فـ«كَأَيْنَ»: اسم بمعنى كم الخبرية، مبني على السكون في محل نصب مفعول مقدم. و«عبداً»: تمييزه، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٤) **ورابعها: كَذَا**، [نحو: كَذَا وكَذَا درهماً ملكت. فـ«كَذَا»: اسم كناية عن عدد مبهم الجنس والمقدار، مبني على السكون في محل نصب مفعول مقدم. والواو: حرف عطف. و«كَذَا»: اسم كناية عن عدد مبهم الجنس والمقدار، مبني على السكون في محل نصب معطوف على «كَذَا» الأول. و«درهماً»: تمييزه، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].



- النوع التاسع كلمات تسمى أسماء الأفعال، بعضها تنصب وبعضها ترفع. وهي تسع كلمات :
- الناصب منها ست كلمات :

(١) **رويد**، [نحو: يا ريحان رويد زيدا. ف«رويد»: اسم فعل أمر بمعنى «أمهل». و«زيدا»: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٢) **وبله**، [نحو: يا وَلْدَانُ بله بَسِيطًا. ف«بله»: اسم فعل أمر بمعنى «اترك». و«بسيطًا»: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٣) **ودونك**، [نحو: يا بَسِيطُ دونك الكتاب. ف«دونك»: اسم فعل أمر بمعنى «خذ». و«الكتاب»: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٤) **وعليك**، [نحو: يا ريحان عليك مهتديا. ف«عليك»: اسم فعل أمر بمعنى «الزم». و«مهتديا»: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٥) **وهاء**، [نحو: يا سَرْمِينِ هاء درهما. ف«هاء»: اسم فعل أمر بمعنى

«خذ». و«درهما»: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٦) **وَحَيْهَلْ**، [نحو: يَا وَلَدَانُ حَيْهَلْ القهوة. ف«حيهل»: اسم فعل أمر بمعنى «احضر». و«القهوة»: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

والرافعة منها ثلاث كلمات :

(١) **هِيَهَات**، [نحو: هِيَهَات العقيق. ف«هيهات»: اسم فعل ماض بمعنى «بَعُدَ». و«العقيق»: فاعل «هيهات»، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].

(٢) **وَشْتَان**، [نحو: شْتَان سَرْمِين وبسيط. ف«شتان»: اسم فعل ماض بمعنى «افترق». و«سرمين»: فاعل «شتان»، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].

(٣) **وَسْرَعَان**، [نحو: سْرَعَان زَيْدٌ خَرُوجًا. ف«سرعان»: اسم فعل ماض بمعنى «سرع». و«زيد»: فاعل «هيهات»، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].

• النوع العاشر أفعال ناقصة ترفع الاسم وتنصب الخبر.

وهي ثلاثة عشر فعلا :

(١) **كان**، [نحو: كان العالم طالبا. ف«كان»: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«العالم»: اسم «كان» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«طالبا»: خبر «كان» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٢) **وصار**، [نحو: صار الحديد سيفاً. ف«صار»: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«الحديد»: اسم «صار» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«سيفاً»: خبر «صار» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٣) **وأصبح**، [نحو: أصبح البرد شديداً. ف«أصبح»: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«البرد»: اسم «أصبح» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«شديداً»: خبر «أصبح» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٤) **وأمسى**، [نحو: أمسى الفلاح راجعاً. ف«أمسى»: فعل ماض ناقص،

ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«الفلاح»: اسم «أمسى» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«راجعاً»: خبر «أمسى» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٥) **وأضحى**، [نحو: أضحى الطالب مصلياً. فـ«أضحى»: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«الطالب»: اسم «أضحى» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«مصلياً»: خبر «أضحى» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٦) **وظلّ**، [نحو: ظل بسيط صائماً. فـ«ظل»: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«بسيط»: اسم «ظل» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«صائماً»: خبر «ظل» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٧) **وبات**، [نحو: بات الطالب متدرساً. فـ«بات»: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«الطالب»: اسم «بات» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«متدرساً»: خبر «بات» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٨) **وما زال**، [نحو: ما زال زيد منفرداً. فـ«ما زال»: فعل ماض ناقص، ترفع

الاسم وتنصب الخبر. و«زيد»: اسم «ما زال» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«منفردا»: خبر «ما زال» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٩) **وما برح**، [نحو: ما برح الجهل مضرا. فـ«ما برح»: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«الجهل»: اسم «ما برح» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«مضرا»: خبر «ما برح» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(١٠) **وما فتئ**، [نحو: ما فتئ سمرين متبسما. فـ«ما فتئ»: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«سمرين»: اسم «ما فتئ» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«متبسما»: خبر «ما فتئ» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(١١) **وما انفك**، [نحو: ما انفك هاشم عالما. فـ«ما انفك»: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«هاشم»: اسم «ما انفك» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«عالما»: خبر «ما انفك» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(١٢) **وما دام**، [نحو: لا أصحبك ما دام الفاسق مترددا إليك. فـ«ما دام»: فعل

ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«الفاسق»: اسم «ما دام» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«مترددا»: خبر «ما دام» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.

(١٣) **وليس**، [نحو: ليس زيد حاضرا. ف«ليس»: فعل ماض ناقص، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«زيد»: اسم «ليس» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«حاضرا»: خبر «ليس» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

وما يتصرف منهن .



• النوع الحادي عشر أفعال تسمى أفعال المقاربة ترفع الاسم

وتنصب الخبر.

وهي أربعة أفعال :

(١) **عسى**، [نحو: عسى زيد أن يحضر. ف«عسى»: فعل ماضٍ من أفعال

الرجاء، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«زيد»: اسم «عسى» مرفوع،

وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«أن»: حرف مصدر ونصب

واستقبال. و«يحضر»: فعل مضارع، منصوب ب«أن»، وعلامة نصبه

فتحة ظاهرة في آخره، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا، تقديره: هو.

والجملة من الفعل والفاعل مع «أن» المصدرية في تأويل مصدر في

محل نصب خبر «عسى»].

(٢) **وكاد**، [نحو: كاد زيد يقوم. ف«كاد»: فعل ماضٍ من أفعال المقاربة، ترفع

الاسم وتنصب الخبر. و«زيد»: اسم «كاد» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة

ظاهرة في آخره. و«يقوم»: فعل مضارع، مرفوع لتجرده عن الناصب

والجازم عند ابن مالك والجمهور أو لوقوعه موقع الاسم عند الشيخ

الجرجاني، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا، تقديره: هو. والجملة من

الفعل والفاعل في محل نصب خبر «كاد»].

(٣) **وكرّب**، [نحو: كرب القلب يذوب من جواه. ف«كرب»: فعل ماضٍ من أفعال المقاربة، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«القلب»: اسم «كرب» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«يذوب»: فعل مضارع، مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم عند ابن مالك والجمهور أو لوقوعه موقع الاسم عند الشيخ الجرجاني، وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا، تقديره: هو. والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر «كرب»].

(٤) **وأوشك**، [نحو: أوشك زيد أن يقوم. ف«أوشك»: فعل ماضٍ من أفعال المقاربة، ترفع الاسم وتنصب الخبر. و«زيد»: اسم «أوشك» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«أن»: حرف مصدر ونصب واستقبال. و«يقوم»: فعل مضارع، منصوب ب«أن»، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره، وفاعله ضمير مستتر جوازا، تقديره: هو. والجملة من الفعل والفاعل مع «أن» المصدرية في تأويل مصدر في محل نصب خبر «أوشك»].



- النوع الثاني عشر أفعال المدح والذم ترفع اسم الجنس المعروف بالألف واللام والمخصوص بالمدح أو الذم. وهي أربعة أفعال :

(١) **نعم**، [نحو: نعم الرجل محمد. ف«نعم»: فعل ماض من أفعال المدح، يرفع اسم الجنس المعروف بالألف واللام على الفاعلية. و«الرجل»: اسم الجنس المعروف بالألف واللام، فاعل «نعم» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم. و«محمد»: المخصوص بالمدح، مبتدأ مؤخر، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].

(٢) **وبئس**، [نحو: بئس الطالب النّوّام. ف«بئس»: فعل ماض من أفعال الذم، يرفع اسم الجنس المعروف بالألف واللام على الفاعلية. و«الطالب»: اسم الجنس المعروف بالألف واللام، فاعل «بئس» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم. و«النّوّام»: المخصوص بالذم، مبتدأ مؤخر، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].

(٣) **وساء**، [نحو: ساء الطالب الكسول. ف«ساء»: فعل ماض من أفعال

الذم، يرفع اسم الجنس المعرف بالألف واللام على الفاعلية.
و«الطالب»: اسم الجنس المعرف بالألف واللام، فاعل «ساء» مرفوع،
وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره. والجملة من الفعل والفاعل في محل
رفع خبر مقدم. و«الكسول»: المخصوص بالذم، مبتدأ مؤخر، مرفوع،
وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره.]

[ونحو: ساءت المرأة الجبلأي. ف«ساء»: فعل ماضٍ من أفعال الذم،
يرفع اسم الجنس المعرف بالألف واللام على الفاعلية. والتاء: علامة
التأنيث، وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين. و«المرأة»: اسم الجنس
المعرف بالألف واللام، فاعل «ساءت» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم.
و«الجبلأي»: المخصوص بالذم، مبتدأ مؤخر، مرفوع، وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره.]

(٤) **وحبذا**، [نحو: حبذا زيد. ف«حب»: فعل ماضٍ من أفعال المدح.
و«ذا»: فاعله. والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر مقدم.
و«زيد»: المخصوص بالمدح، مبتدأ مؤخر، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره.]



• النوع الثالث عشر أفعال الشك واليقين تدخل على اسمين،

ثانيهما عبارة عن الأول، وتنصبهما جميعا على المفعولية .

وهي سبعة أفعال :

(١) **حسبت**، [نحو: حسبت زيدا حاضرا. ف«حسب»: فعل ماض من

أفعال القلوب، مبني على فتح مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. والتاء: ضمير رفع متحرك موضوع للمتكلم وحده مذكرا كان أو مؤنثا، مبني على الضم في محل رفع فاعل، و«زيدا»: مفعول أول، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«حاضرا»: مفعول ثان، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٢) **وخلت**، [نحو: خلت الهلال لائحا. ف«خل»: فعل ماض من أفعال

القلوب، مبني على فتح مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. والتاء: ضمير رفع متحرك موضوع للمتكلم وحده مذكرا كان أو مؤنثا، مبني على الضم في محل رفع فاعل، و«الهلال»: مفعول أول، منصوب،

وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«لائحا»: مفعول ثان، منصوب،
وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٣) **وظننت،** [نحو: ظننت زيدا قائما. ف«ظنن»: فعل ماض من أفعال
القلوب، مبني على فتح مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون
العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. والتاء:
ضمير رفع متحرك موضوع للمتكلم وحده مذكرا كان أو مؤنثا، مبني
على الضم في محل رفع فاعل، و«زيدا»: مفعول أول، منصوب، وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«قائما»: مفعول ثان، منصوب، وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٤) **ورأيت،** [نحو: رأيت الطالب ناجحا. ف«رأي»: فعل ماض من أفعال
اليقين، مبني على فتح مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون
العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. والتاء:
ضمير رفع متحرك موضوع للمتكلم وحده مذكرا كان أو مؤنثا، مبني
على الضم في محل رفع فاعل، و«الطالب»: مفعول أول، منصوب،
وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«ناجحا»: مفعول ثان، منصوب،
وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره.]

(٥) **وعلمت،** [نحو: علمت الزاهد مرزوقا. ف«علم»: فعل ماضٍ من أفعال اليقين، مبني على فتح مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. والتاء: ضمير رفع متحرك موضوع للمتكلم وحده مذكرا كان أو مؤنثا، مبني على الضم في محل رفع فاعل، و«الزاهد»: مفعول أول، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«مرزوقا»: مفعول ثان، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٦) **ووجدت،** [نحو: وجدت العلم نافعا. ف«وجد»: فعل ماضٍ من أفعال اليقين، مبني على فتح مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. والتاء: ضمير رفع متحرك موضوع للمتكلم وحده مذكرا كان أو مؤنثا، مبني على الضم في محل رفع فاعل، و«العلم»: مفعول أول، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«نافعا»: مفعول ثان، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

(٧) **وزعمت،** [نحو: زعمت زيدا عالما. ف«زعم»: فعل ماضٍ من أفعال الشك، مبني على فتح مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون

العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. والتاء:
ضمير رفع متحرك موضوع للمتكلم وحده مذكرا كان أو مؤنثا، مبني
على الضم في محل رفع فاعل، و«زيدا»: مفعول أول، منصوب، وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في آخره. و«عالما»: مفعول ثان، منصوب، وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في آخره].



والقياسية منها سبعة :

• أحدها : الفعل على الإطلاق .

[نحو: قام زيد. ف«قام»: فعل ماضٍ، وهو الفعل اللازم يرفع الفاعل فقط.
و«زيد»: فاعل «قام» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].
[نحو: ضرب زيد فاسقا. ف«ضرب»: فعل ماضٍ، وهو الفعل المتعدي
يرفع الفاعل وينصب المفعول. و«زيد»: فاعل «ضرب» مرفوع، وعلامة
رفع ضمة ظاهرة في آخره. و«فاسقا»: مفعول «ضرب» منصوب، وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

• وثانيها : اسم الفاعل .

[نحو: زيد قائم ولده. ف«زيد»: مبتدأ، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره. و«قائم»: خبره، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو
اسم الفاعل يعمل عمل فعله اللازم، يرفع الفاعل فقط، و«ولد»: فاعل
«قائم» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو مضاف. والهاء:
ضمير بارز متصل موضوع للمفرد المذكر الغائب، مبني على الضم في
محل جر مضاف إليه].

[ونحو: زيد ضارب ولده عمرا. ف«زيد»: مبتدأ، مرفوع، وعلامة رفعه

ضممة ظاهرة في آخره. و«ضارب»: خبره، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو اسم الفاعل يعمل عمل فعله المتعدي، يرفع الفاعل وينصب المفعول، و«ولد»: فاعل «ضارب» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو مضاف. والهاء: ضمير بارز متصل موضوع للمفرد المذكر الغائب، مبني على الضم في محل جر مضاف إليه. و«عمرا»: مفعول «ضارب» منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

• وثالثها : اسم المفعول .

[نحو: زيد مضروب ولده. ف«زيد»: مبتدأ، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«مضروب»: خبره، مرفوع، وعلامة رفع ضمة ظاهرة في آخره، وهو اسم المفعول يعمل عمل الفعل المجهول، فيرفع نائب الفاعل، و«ولد»: نائب فاعل «مضروب» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو مضاف. والهاء: ضمير بارز متصل موضوع للمفرد المذكر الغائب، مبني على الضم في محل جر مضاف إليه].

• ورابعها : الصفة المشبهة .

[نحو: خالد نظيف ثوبه. ف«خالد»: مبتدأ، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«نظيف»: خبره، مرفوع، وعلامة رفع ضمة ظاهرة في

آخره، وهو الصفة المشبهة، و«ثوب»: فاعل «نظيف» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو مضاف. والهاء: ضمير بارز متصل موضوع للمفرد المذكر الغائب مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.

• وخامسها: المَصْدَر.

[نحو: أعجبنى قيام زيد. ف«أعجب»: فعل ماض مبني على الفتح. والنون: للوقاية. والياء: ضمير للمتكلم وحده، مبني على السكون في محل نصب مفعول مقدم. و«قيام»: فاعل مؤخر لـ«أعجب» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو المصدر يعمل عمل فعله اللازم، وهو مضاف إلى فاعله. و«زيد»: مضاف إليه، مجرور، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره.]

[نحو: أعجبنى ضرب زيد عمرا. ف«أعجب»: فعل ماض مبني على الفتح. والنون: للوقاية. والياء: ضمير للمتكلم وحده، مبني على السكون في محل نصب مفعول مقدم. و«ضرب»: فاعل مؤخر لـ«أعجب» مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو المصدر يعمل عمل فعله المتعدي، وهو مضاف إلى فاعله. و«زيد»: مضاف إليه، مجرور، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره. و«عمرا»: مفعول «ضرب» منصوب، وعلامة

نصبه فتحة ظاهرة في آخره].

• وسادسها : كل اسم أضيف إلى اسم آخر .

[نحو: هذا كتاب زيد. ف«هـ»: حرف تنبيه. و«ذا»: اسم إشارة، مبني على السكون في محل رفع مبتدأ. و«كتاب»: خبره، مرفوع، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره، وهو مضاف. و«زيد»: مضاف إليه، مجرور، وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره].

• وسابعها : كل اسم تَمَّ واستغنى عن الإضافة .

وهو يقتضي تمييزاً لإبهامه .

[نحو: اشتريت رطلا أرزا. ف«اشترى»: فعل ماض مبني على فتح مقدر منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة. والتاء: ضمير رفع متحرك موضوع للمتكلم وحده مذكرا كان أو مؤنثا، مبني على الضم في محل رفع فاعل، و«رطلا»: مفعول به، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره، وهو اسم مبهم يحتاج إلى تمييز يميزه. و«أرزا»: تمييز، منصوب، وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره].



والمعنوية منها عددان :

• العامل في المبتدأ والخبر، وهو الابتداء .

[نحو: زيد قائم. ف«زيد»: مبتدأ، مرفوع بالابتداء، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره. و«قائم»: خبره، مرفوع بالابتداء عند الشيخ الجرجاني، والأصح: مرفوع بالمبتدأ عند سيبويه وابن مالك، وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره].

• العامل في الفعل المضارع، وهو وقوعه موقع الاسم .

نحو: «زيد يضرب» في موضع : «زيد ضارب» .

[نحو: زيد يضرب. ف«زيد»: مبتدأ، مرفوع بالابتداء، وعلامة رفعه: ضمة ظاهرة في آخره. و«يضرب»: فعل مضارع، مرفوع لوقوعه موقع الاسم في موضع «زيد ضارب» عند الشيخ الجرجاني، والأصح: مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم].



فهذه مائة عامل لا يستغني الصغير والكبير
والرفيع والوضيع عن معرفتها واستعمالها في معمولاتها
وأوردنا بيانها على طريق الحساب والعدد المقسوم
وبالله التوفيق
والله أعلم بالصواب

الفهرس

٢	تقسيم العوامل
٣	النوع الأول: حروف تجر الاسم فقط
٧	النوع الثاني: حروف تنصب الاسم وترفع الخبر
١١	النوع الثالث: حرفان ترفعان الاسم وتنصبان الخبر
١٣	النوع الرابع: حروف تنصب الاسم فقط
١٤	النوع الخامس: حروف تنصب الفعل المضارع
١٦	النوع السادس: حروف تجزم الفعل المضارع
١٧	النوع السابع: أسماء تجزم الفعلين المضارعين
١٨	النوع الثامن: أسماء تنصب أسماء النكرات
٢٢	النوع التاسع: كلمات تسمى أسماء الأفعال
٢٤	النوع العاشر: أفعال ناقصة
٢٦	النوع الحادي عشر: أفعال تسمى أفعال المقاربة
٣٠	النوع الثاني عشر: أفعال المدح والذم
٣٢	النوع الثالث عشر: أفعال الشك واليقين
٣٤	والقياسية منها سبعة
٣٨	والمعنوية منها عددان
٤٢	فهذه مائة عامل
٤٤	الفهرس

العوامل المعاصرة للتجويد



Pondok Pesantren El-Syarief
Kresiek Tangerang

